

Le Centre de Pomologie a 4 missions principales :

- Centre de ressources spécialisé sur les fruits, les variétés et leur culture,
- Recherche, détermination et caractérisation de la diversité fruitière locale,
- Sensibilisation du public à la sauvegarde de la diversité,
- Diffusion des connaissances à travers l'édition d'ouvrages et de documents sur ces thématiques.

#### *Transmission de nos connaissances*

Dans notre démarche en faveur de la connaissance et de la sauvegarde des variétés fruitières, nous pensons que leur préservation passe avant tout par la connaissance et la sensibilisation dès le plus jeune âge, mais ne doit pas seulement s'attacher aux tous petits, elle doit aussi être transmise à toutes les générations.

Le Centre National de Pomologie a choisi de diffuser ses connaissances via des ateliers techniques, des animations et des supports visuels de qualité. Ces différentes propositions amènent les enfants et les adultes à s'interroger sur le fruit, les utilisations que l'on peut en faire, son histoire, sa culture et mettent en évidence l'importance d'avoir un choix variétal.

Il édite également des outils pédagogiques, des expositions, des livres techniques, des fiches variétales et techniques sur différents sujets en lien avec l'arboriculture fruitière et la pomologie.

#### *Un jardin, vitrine d'une arboriculture durable*

Le rôle éducatif d'un jardin n'étant plus à prouver, nous allons mettre en place un lieu d'expérimentation pédagogique vivant, évolutif au fil des saisons, destiné à montrer la diversité variétale des espèces fruitières et potagères.

Ce travail s'effectue avec l'aide du service Paysage de la ville d'Alès.



# Centre National de Pomologie

*un centre de ressources sur les variétés fruitières*



## Centre National de Pomologie

Maison du développement durable  
21 rue Soubeyranne - 30100 Alès  
tel. 04 66 56 50 24  
mel. [centre.pomologie@ville-ales.fr](mailto:centre.pomologie@ville-ales.fr)  
<http://pomologie.ville-ales.fr>

*Ouvert du lundi au vendredi  
de 9h30 à 12h et de 14h à 17h*







À l'origine des grands projets se trouve bien souvent la passion. C'est le cas pour le Centre National de Pomologie d'Alès-en-Cévennes que l'on doit à un homme, Christian Catoire. Fervent défenseur de la diversité fruitière, il a consacré plusieurs dizaines d'années de sa vie à créer la plus grande bibliothèque dédiée à la pomologie.

### *Un lieu unique en France*

Il a vu le jour en 2000, d'abord sous l'égide d'une association, puis au sein de la Commune d'Alès en 2006. Il reste à ce jour l'un des plus grands centres nationaux de ressources spécialisées sur les variétés fruitières.

Grâce à cette documentation, le Centre assure depuis plusieurs années un rôle d'identification et d'authentification des variétés fruitières. Du même coup, nous participons à la sauvegarde d'un patrimoine végétal qui peut être précieux pour la sauvegarde des variétés locales de valeurs, pour l'amélioration et la création variétale de l'avenir et à la sensibilisation de l'opinion à la notion de biodiversité.

Le Centre National de Pomologie se veut aussi et surtout un lieu d'échange des connaissances et propose dans ce but de nombreuses activités et ateliers, tant destinés au jeune public qu'aux adultes. La préservation de la biodiversité y a la part belle, auprès de la redécouverte des variétés oubliées ou des principes de botanique.

### *Un public varié*

Nous nous adressons aux scientifiques, spécialistes, passionnés, au grand public et aux scolaires. Nous sommes en relation suivie dans ces domaines d'activités, avec des interlocuteurs, privés et publics, locaux, nationaux et internationaux, et participons à des animations et à des colloques, et diffusons nos travaux dans des ouvrages et des articles de presse.



*La pomologie  
(du latin pomum : fruit)  
est la discipline scientifique  
qui traite de tous les fruits comestibles ;  
c'est une partie de l'arboriculture fruitière.  
Jusqu'ici notre Centre s'est principalement  
consacré à l'étude des espèces et variétés  
adaptées aux climats tempérés  
et méditerranéens.*

